



# Výklad na Tvou otázku

„Jaké učení se odehrává mezi námi v situaci, kdy se cítím přetížena a on tomu nerozumí, a co potřebujeme každý z nás vidět, abychom mohli obnovit rovnováhu a respekt? Dělán doma úplně všechno včetně full servis, do toho si sama vydělávám, potraviny a potřeby na domácnost jdou za mnou a ještě pomáhám s jeho firmou. Když se hádáme je to jen kvůli tomu. On je pracovitý, schopný, je na mě hodný, ale já se cítím nedoceněná s flustrovaná a občas to vyvře. Mám pocit, že on se prostě věnuje své práci, to nepohodlné z ní nechá na mě a vše ostatní je a mě “



Ivana Lasovská



# 1. TVÉ KARTY





# OBSAH VÝKLADU



1. Jádro situace
2. Co se v té situaci učím já / moje lekce
3. Co se učí partner
4. Co v tom konfliktu máme společné?
5. Co potřebuji, aby se situace už neopakovaly?
6. Co pomůže oběma?
7. Jaký krok situaci uzdraví?

**„Celý tento výklad je především doporučením, ne předpovědí.  
Ukazuje možnosti, směry a souvislosti, ale konečné rozhodnutí je  
vždy na tobě.**

**Karty nenahrazují vlastní zralost ani osobní zodpovědnost –  
naopak tě k ní vedou.**

**Každý vztah, každá volba i změna stojí na vědomém rozhodnutí, jak  
chceš žít a co už dál nechceš nést.**

**Síla není v tom, co ti výklad říká, ale v tom, jak s tím naložíš “**





# JÁDRO SITUACE

## Arielova čtyřka + Rozhodnutí

V jádru celé situace stojí napětí, které vzniklo mezi péčí a přehlížením. Navenek všechno funguje – vztah, domov, práce – ale uvnitř je vidět, že stabilita, na které všechno stojí, je postavená hlavně na tobě. Držíš v rukou víc, než by měl kdokoli dlouhodobě nést: organizaci, domácnost, každodenní provoz, dohled nad detaily, podporu v jeho práci i své vlastní povinnosti. Energie, kterou byste měli sdílet, se stala jednostrannou. A i když on není necitlivý nebo líný, prostě nevidí rozsah té neviditelné práce, která drží všechno pohromadě.

Arielova čtyřka ukazuje, že se systém, který kdysi fungoval, stal uzavřeným. Ty v něm dáváš víc, než dostáváš, a tím se z rovnováhy vytratila lehkost i přirozenost. Tvůj klid se změnil v neviditelnou službu, tvá péče v únavu. Přestože všechno kolem působí stabilně, vevnitř se to bortí – není to krize, jen je jedna část vztahu dlouhodobě přetížená. To, co tě unavuje, není samotná práce, ale pocit, že jsi v ní osamělá a že to, co děláš, se nepočítá.

Karta Rozhodnutí do toho vnáší zlomový bod. Ukazuje chvíli, kdy už nejde pokračovat stejně. Starý způsob, jakým se věci dělaly, se vyčerpal a chce se přenastavit. To, co dřív přinášelo jistotu, teď působí jako zátěž. Tahle fáze není krizí, ale přirozeným bodem zralosti – okamžikem, kdy se musí z „udržování“ stát „spolupráce“. Není to o obviňování, ale o tom, že se oba potřebujete znovu nadechnout a uvidět, jaké množství tiché práce a vnitřního tlaku se nahromadilo.

Karta Rozhodnutí přináší světlo: věci už nemají jít dál silou. Mají se narovnat tak, aby každý mohl dýchat. Tohle je moment, kdy se vztah může posunout z pocitu jednostranné námahy do prostoru, kde se obě strany začnou znovu vnímat – ne jako ti, kdo si něco dluží, ale jako partneři, kteří si zaslouží stejné uznání i klid.





# Moje lekce

## **Mág (obrácený) + Úhel pohledu + Michaelovo eso**

V tobě se teď odehrává zlomový moment, kdy si začínáš uvědomovat, že už nemůžeš dál táhnout všechno sama. Obrácený Mág ukazuje, že máš v sobě obrovskou sílu tvořit, manifestovat a měnit realitu. Umíš věci rozběhnout, dotáhnout, zorganizovat, vycítit, co je třeba, a přetavit myšlenku v konkrétní výsledek. Jenže tahle tvořivá síla se obrátila proti tobě – protože ji nepoužíváš pro sebe. Místo aby tvořila prostor, ve kterém se cítíš svobodně a naplněně, rozlévá se do všeho a všech kolem tebe. Do domácnosti, práce, vztahu, jeho projektů. Tvůj dar manifestace se stal nástrojem, kterým udržuješ ostatní v pohodě, zatímco tebe to vysává. Obrácený Mág je o rozptýlené moci – o energii, která je silná, ale neukotvená.

Tahle karta tě vede zpátky k sobě: tvoje síla má zůstat ve tvých rukách, aby z tebe mohla znovu proudit tvořivost, která tě živí a ne vyčerpává. Už není potřeba dokazovat, že zvládneš všechno. Tvoje hodnota nespočívá v tom, že neseš víc než druzí, ale v tom, že tvoříš z místa klidu a jasnosti záměru.

Úhel pohledu k tomu dodává jinou perspektivu. Tato změna se neděje přes výkon, ale přes zastavení. Není třeba víc makat, víc tlačit nebo víc mluvit. Je třeba na chvíli zůstat stát, nadechnout se a podívat se na celý obraz z nadhledu. Flustrace, kterou cítíš, je jasný signál, že se starý systém vyčerpá. Potřebuješ si dovolit zastavit se bez pocitu viny a uvidět, že svět se nezhroutí, když přestaneš všechno držet.

A Michaelovo Eso přináší do toho všeho světlo. Je to okamžik, kdy si dovolíš říct pravdu. Bez Zloby a vzteku pevně a klidně říct: „Takhle to mám. Takhle už to dál nejde.“ Tahle karta přináší jasnost, rozhodnost a čistou komunikaci. Když začneš mluvit jednoduše a otevřeně, energie se začne rovnat sama. Celá tahle kombinace ukazuje návrat k vlastní síle.

Ne k té, která dělá všechno, aby byl klid, ale k té, která vědomě volí, kde a proč svoji energii dává.

Když začneš tvořit pro sebe – pro svůj klid, pro svůj prostor, pro svůj život – začne se rovnováha v celém vztahu přirozeně obnovovat.

Důvěřuj partnerovi, že má stejné schopnosti jako Ty. Umí to co Ty. Jen to musí probudit.





# Partnerova lekce

## Rafaelův král + Michaelova sedmička

Na jeho straně se teď odehrává proces probouzení – ne jen v duchovním smyslu, ale i v tom obyčejném, lidském. Rafaelův král ukazuje člověka, který má dobré srdce, je laskavý, loajální a schopný, ale často žije víc v hlavě než v propojení. Je v něm citlivost, kterou se naučil skrývat pod praktičností, výkonem nebo rozumem. Umí tvrdě pracovat, postarat se o to, co považuje za důležité, ale citové vrstvy vztahu se mu někdy zdají složité a neuchopitelné. Proto se často uzavírá do svých jistot – práce, úkolů, konkrétních věcí, kde se orientuje.

Tahle karta naznačuje, že jeho největší výzvou je opravdu vidět. Ne jen pohledem, ale vnitřním vnímáním. On tě miluje, ale zatím nechápe, co se děje pod povrchem. Když říkáš, že jsi unavená, slyší to jako „potřebuji si odpočinout“. Nechápe, že to, co říkáš, znamená „potřebuji, abys mě viděl, podílel se, převzal část odpovědnosti“. V jeho světě je všechno v pořádku, dokud nehoří.

Rafaelův král ukazuje muže, který má potenciál být skutečně podpůrným partnerem, jen k tomu potřebuje probudit pozornost. Je to typ člověka, který chce, aby bylo dobře, ale spoléhá, že se to „nějak děje“. A tady vstupuje do hry Michaelova sedmička – karta, která ukazuje, že občas volí pohodlnější cestu. Neznamená to lenost nebo nezáměr, spíš zvyk. Má tendenci neřešit věci, které nejsou přímo před ním, nebo které považuje za „maličkosti“. Jenže právě v těch maličkostech – v tom, že něco odloží, přehlédne nebo neudělá – se hromadí tvá frustrace.

Michaelova sedmička mluví o drobných únicích: „, to se nějak vyřeší, ona to zvládne lépe, já to neumím, udělej to Ty.“ Tyto drobné nečinnosti ale v tobě probouzí pocit, že jsi v tom zase sama. A právě to je jeho lekce – pochopit, že láska a partnerství nejsou o tom „nedělat problémy“, ale o sdílení prostoru, zodpovědnosti i péče.

V jádru je laskavý, ale často spoléhá, že ty to zvládneš líp, a tím tě nevědomě tlačí do role, kterou už nechceš nést. Není v tom záměr, je v tom setrvačnost. A přesto: tahle fáze mu dává šanci růst. Učí se být víc přítomen. Učí se dívat, vnímat a reagovat. Učí se, že klid se neudrží tím, že nic neřeší, ale tím, že je součástí řešení.

Celý tento obraz říká, že on teď stojí na místě, kde si má uvědomit, že vztah není o „rozdělených rolích“, ale o vzájemném záměru. A že jeho práce nekončí tam, kde končí jeho povinnosti – pokračuje i v prostoru mezi vámi.

Když začne skutečně naslouchat a přestane předpokládat, že všechno máš „v malíku“, začne se mezi vámi tvořit nový druh rovnováhy – ten, který nestojí na tvé síle, ale i na jeho zralosti.



# Co vás přes konflikt spojuje

## **obrácená Michaelova čtyřka + Rafaelova osmička + obrácený Michaelův rytíř + Síla**

Pod všemi nedorozuměními mezi vámi zůstává něco, co je pořád pevné – skutečné pouto.

Obrácená Michaelova čtyřka ukazuje, že ani jeden z vás nedokáže ve skutečnosti odejít, i když se občas potřebujete stáhnout nebo mlčet. Každý z vás si někdy hledá prostor, ale ve skutečnosti ten odstup není odmítnutí, spíš obranný způsob, jak zpracovat tlak. I když se navenek stáhnete, uvnitř zůstává propojení, tichý zájem, potřeba zůstat v kontaktu.

Rafaelova osmička přidává hlubší rozměr. Spojuje vás touha, aby vztah měl smysl, aby se vyvíjel, aby nebyl jen o povinnostech, ale o blízkosti, růstu, společném směru. Oba dva máte v sobě instinkt, který vás vede k posunu, k pravdivosti. I když to někdy bolí, ani jeden z vás nechce uvíznout ve stagnaci. V jádru je ve vás stejná touha – dělat věci poctivě, opravdově, srdcem.

Obrácený Michaelův rytíř ukazuje, že konflikty, které mezi vámi vznikají, nejsou válkou ega. Jsou jen ventilací přetlaku, který se nahromadí, když se necítíte slyšení nebo ocenění. Nikdo z vás nechce zraňovat; ty výbuchy nejsou o nenávisti, ale o frustraci, o snaze, aby ten druhý konečně slyšel. To, že se k sobě po hádce dokážete vrátit, znamená, že pod povrchem je stále respekt a láska – i když někdy unavená.

A karta Síla to celé uzavírá. Síla tu není o moci ani o dominanci, ale o laskavosti, která zůstává i tehdy, když je těžko. Je to jemnost, která přežije i tlak. Ukazuje, že mezi vámi existuje hlubší pouto – schopnost odpouštět, chápat a znovu se k sobě přiblížit. Je to zralost. To, že se dokážete po konfliktech ztišit a zůstat spolu, ukazuje, že ve vztahu je víc než jen rutina nebo povinnost. Je tam skutečné spojení, které se teď učí zdravěji fungovat.

Tento celek říká, že vás nespojuje jen zvyklost nebo minulost, ale upřímná vůle být spolu.

Oba hledáte způsob, jak to udělat jinak, poctivěji, s větší lehkostí.

A i když to teď bolí, právě tohle období vám umožňuje postavit vztah znovu





# Co můžeš udělat ty pro uzdravení

## **obrácená Gabrielova devítka + Gabrielova desítka + Michaelova trojka**

Tvoje cesta k uzdravení začíná přiznáním, že jsi unavená (flustrace). Obrácená Gabrielova devítka ukazuje, že už dlouho funguješ na hraně, a přesto máš v sobě silný vnitřní mechanismus, který tě nutí jet dál. Nechceš zklamat, nechceš, aby se něco rozpadlo, a tak držíš všechno pohromadě – i když tě to vyčerpává. Tahle karta ti říká, že už nemusíš. Že nemusíš dokazovat svou sílu tím, že zvládneš další den na maximum. Tvůj úkol teď není vydržet, ale povolit. Dovolit si říct „už ne“, „potřebuju pomoc“, „potřebuju prostor“.

Na to navazuje Gabrielova desítka, která mluví o břemenech, která neseš. Nejen o těch praktických – o domácnosti, práci, povinnostech – ale i o vnitřním tlaku, že všechno musí být v pořádku, že máš mít věci pod kontrolou. Tahle karta je velmi jasná: něco z toho už prostě není tvoje. Neseš příliš. A protože tvůj partner to nevnímá, bereš na sebe ještě víc, aby systém běžel. Tím se ale udržuje kruh, který tě oslabuje. Tvým krokem k uzdravení je pustit část té zodpovědnosti – ne rezignací nebo vzdorem (tak teď se ukaž jak to zvládneš beze mě), ale důvěrou, že o on má zájem být v tomto vztahu a rozhodne se přijmout zase tu svoji zodpovědnost. Rozhodnutím, že tohle není jen tvoje práce.

A nakonec Michaelova trojka – karta uvolnění a uzdravení. Je to okamžik, kdy se věci konečně začnou hojit, protože dovolíš, aby starý způsob fungování odešel. Tahle karta přináší úlevu. Ne tím, že by někdo jiný všechno udělal za tebe – spíš tím, že přestaneš nést, co jsi nikdy nést neměla. Je to o odpuštění sobě i jemu. O tom, že už nebudeš držet minulé zklamání jako důkaz, ale jako zkušenost, kterou jsi pochopila.

Tvým lékem není výkon, ale klid.

Když dovolíš sama sobě polevit, mluvit pravdivě a dát hranice, začne se vztah přirozeně vyrovnávat.

A možná poprvé po dlouhé době ucítíš, že dýcháš znovu pro sebe, ne za všechny.





# Co pomůže oběma

## Gabrielovo páže + obrácená Rafaelova trojka + Arielova desítka

Gabrielovo páže přináší do vztahu čerstvý vítr – energii zvědavosti, dialogu a ochoty zkoušet věci jinak.

Ukazuje, že léčení mezi vámi nevznikne tím, že se budete donekonečna vracet k tomu, kdo má pravdu, ale tím, že se přestanete bránit a začnete spolu znovu mluvit, bez napětí a obhajování.

Tahle karta symbolizuje nový začátek v komunikaci: místo vysvětlování nebo kritiky jen prosté „pojďme se slyšet“.

Pomůže vám, když mezi vámi vznikne prostor pro sdílení – kde se nesčítají křivdy, ale hledáte společně řešení.

Obrácená Rafaelova trojka ukazuje, že jste se oba trochu uzavřeli do vlastních světů. Každý si v hlavě nese svou verzi příběhu – ty cítíš, že dáváš příliš, on že dělá, co může – a přitom se mýlíte.

Tahle karta říká, že je čas z těch vnitřních monologů vystoupit.

Nemusíte mít stejný pohled, stačí ochota slyšet ten druhý.

Uzdravující je právě ten okamžik, kdy se přestanete navzájem posuzovat a místo „ty nechápeš“ se objeví „zkus mi říct, jak to máš ty“.

Tohle obyčejné gesto empatie je lék na uzavřenost i frustraci.

A Arielova desítka přináší jistotu, že mezi vámi existuje potenciál vytvořit stabilní základ, o který se dá opřít. Změnit ten starý, jednostranný, a vytvořit nový, kde spolupracujete.

Ukazuje, že i když on je přesvědčený o své pravdě a jeho svět se točí kolem práce, může se vaše rovnováha začít měnit, jakmile ty přestaneš udržovat systém, který tě vyčerpává. Ty zase držíš co není Tvé. Stejně zatvrzele.

On to možná neuvidí hned, možná vůbec nepochopí všechny souvislosti, ale ucítí důsledky tvé změny.

Pomůže vám, když přestaneš vysvětlovat a začneš jednat: jasně vymezíš své hranice.

Arielova desítka mluví o novém rozdělení odpovědnosti, které se rodí, když žena přestane kompenzovat to, co muž nechce vidět.

Když už nepřekrýváš jeho nečinnost svojí aktivitou, začne být nerovnováha viditelná, a tím i řešitelná.

Tahle karta říká: **„Nemusíš ho měnit. Stačí, že přestaneš držet všechno sama.“**

Z toho prostoru se začne tvořit nová forma partnerství, kde už nejsi jen pečující jednotka, ale rovnocenný člověk, který stojí vedle něj, ne pod ním.

Arielova desítka uzavírá: „Stojí to za to. Jen to teď potřebuje novou formu – víc o spolupráci, méně o výkonu.“





# Jaký krok potřebujeme, abychom situaci uzdravili?

## **Gabrielova čtyřka**

Gabrielova čtyřka přináší do celé situace klid a potřebu znovu nastavit pevný základ mezi vámi.

Ukazuje, že se už nedá dál fungovat v tom starém rytmu, kdy všechno stojí hlavně na tobě a on se soustředí hlavně na práci.

Tahle karta mluví o tom, že oba potřebujete něco přenastavit — ty, aby ses přestala přetěžovat a převzala zpátky svůj prostor, a on, aby začal vnímat, že domov a vztah nejsou kulisy, které se dějí samy od sebe.

Je to karta rovnováhy, kterou nelze vytvořit jednostranně.

Ukazuje, že k tomu, aby se situace uzdravila, musí i on udělat krok směrem k tobě.

Potřebuje si uvědomit, že práce není celý život a že součástí zodpovědnosti je i to, co se děje mimo ni — péče, přítomnost, běžné fungování, maličkosti, které tvoří domov.

Tahle změna ale nenastane tím, že mu to budeš opakovat.

Začne ji cítit, až když ty přestaneš vyrovnávat nerovnováhu svojí energií.

Až když se přestaneš přizpůsobovat a jednoduše necháš věci být, dokud se on sám nezačne zapojovat.

Gabrielova čtyřka mluví i o potřebě zjednodušit všechno, co mezi vámi teď běží.

Vztah se potřebuje nadechnout — mít jasný rytmus, prostor, klid.

Ne další diskuze, ale nový způsob fungování, kde se energie dělí férově.

To je krok, který vztah skutečně uzdraví: oba něco pustíte a začnete stavět nově, jednodušeji, s větším respektem k sobě navzájem.





# shrnutí

Celkový výklad – energie, dynamika a směr vztahu

V jádru celé situace stojí nerovnováha mezi tím, co je vidět, a tím, co se skutečně děje.

Navenek všechno působí, že funguje – on je pracovitý, zodpovědný ve své práci, úspěšný. Je k Tobě hodný. Je ale znát, že je tam tendence odsouvat Tvé hranice. A Ty to dovoluješ.

Staráš o všechno ostatní i některé povinnosti z jeho práce, aby věci běžely.

Jenže právě v tom je ten skrytý problém: systém běží, protože ho držíš ty.

Jsi ta, kdo myslí dopředu, hlídá, co je potřeba, pamatuje si details, organizuje, pečuje, a zároveň zvládá i práci.

Tvá energie proudí všude, jen ne zpět k tobě.

A tahle neviditelná nerovnováha se teď projevuje jako únava, podráždění, frustrace...a neschopnost se setkat uprostřed.

Karty ukazují, že tohle není chyba, ale přirozený důsledek dlouhodobého přetížení.

Že systém, který dřív fungoval, už prostě dál fungovat nemůže. Jste oba připraveni na posun..

Tvoje osobní lekce v tomhle období mluví o tom, že máš v sobě obrovskou sílu tvořit, manifestovat a posouvat věci dopředu – ale většinu té energie dáváš ven, místo k sobě.

Obrácený Mág říká, že umíš vytvářet realitu, jen ji tvoříš pro druhé.

A právě to je teď potřeba změnit: začít ji tvořit i pro sebe.

Změnit úhel pohledu z „musím to zvládnout“ na „nechci se ztrácet v tom, co není moje“.

Michaelovo eso ti k tomu dává jasnou podporu – sílu jednat, rozhodnout se, říct, co potřebuješ, a přestat čekat, že se to vyřeší samo.

Tvoje lekce není o přizpůsobení, ale objevení sebe sama.

Na jeho straně karty ukazují neschopnost vidět realitu v širších souvislostech.

Je ponořený do své práce, kde je jistý, úspěšný, potřebný – a proto má pocit, že dělá dost.

Jeho lekce se týká otevření se emocím, přítomnosti a sdílení.

Musí si začít všímat, že vztah není projekt, který běží sám od sebe.

Že i péče, domov, drobnosti a neviditelná práce jsou součástí společného života.

Jeho cesta teď není o výkonu, ale o zralosti – naučit se být partnerem i mimo pracovní roli.

Čtvrtý sloupec – co vás přes ten konflikt spojuje – ukazuje, že i přes rozdílné vnímání zůstává mezi vámi pevné pouto.

Oba jste unavení, ale stále vás spojuje touha, aby vztah měl smysl.

Karty mluví o tom, že se ve skutečnosti oba učíte to samé: být opravdoví, otevření, méně hrdí a víc přítomní.



Vyrovňuje se tím vaše dynamika – od nepochopení k empatii, od odporu k pochopení.

Síla v tomto výkladu (v přímé poloze) je klíčem: ne síla tlačit, ale síla zůstat otevřená i tehdy, když druhý nerozumí.

Pátý sloupec – co můžeš udělat ty pro uzdravení – ukazuje, že cesta k rovnováze začíná u tebe.

Gabrielova devítka obrácená a desítka mluví o vyčerpání, které už nelze přehlížet.

Tvůj první krok není v konání, ale v zastavení.

V tom, že si dovolíš říct „už ne“.

Že pustíš to, co už dávno nemá být jen na tobě.

Až když přestaneš dělat všechno, co systém udržuje v chodu, začne se měnit.

Michaelova trojka k tomu přidává energii uzdravení – klid, který přichází po bouři, a odpuštění, které ti uleví víc než další snaha.

Šestý sloupec – co pomůže oběma – mluví o potřebě otevřít mezi vámi nový způsob komunikace.

Arielova desítka ukazuje, že vztah má pevný základ, ale potřebuje nový rámec.

Přestavbu – aby už nestál na tobě, ale na spolupráci.

Ty už nepotřebuješ jeho pochopení, potřebuješ jen přestat držet to, co nepatří jen tobě.

A právě tím se věci začnou přirozeně měnit.

Sedmý sloupec – jaký krok situaci uzdraví – přináší Gabrielovu čtyřku.

Je to karta klidu, přehlednosti a zjednodušení.

Ukazuje, že vztah potřebuje pauzu od přetížení, nový rytmus a jasnější rozdělení sil.

Zároveň i vystoupit ze stereotypu “já jen pracuju (to je úloha muže)” a “já jsem tady pro to, abych všechno držela pohromadě (to je úloha ženy)”

rčení v závorce je vnitřní přesvědčení, ne to jak to má být. Jsou to staré vzorce. Už nefungují!

Ty se potřebuješ přestat přizpůsobovat, on se musí začít víc zapojovat.

Až se přestaneš přetěžovat, uvolní se prostor, ve kterém se může objevit nová rovnováha.

Tohle není o tlaku, ale o jednoduchosti. Méně řečí, víc přítomnosti.

Celý výklad propojuje jedno téma: rovnováha a spoluúčast, spolupráce.

Vztah stojí na dvou silných osobnostech, které si musí znovu rozdělit prostor tak, aby ani jeden neztrácel sám sebe.

Uzdravení přichází přes klid, hranice a zralou komunikaci, ne přes boj nebo snahu o pochopení.

Tento výklad neříká „změň druhého“, ale „vrať se k sobě“ –

protože když to uděláš, všechno ostatní se začne měnit s tebou.

